

## Pray for Rain

Choreographie: Sabrina Deike & Klaus Deike-Maier

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags  
**Musik:** **Now I Pray for Rain** von Neal McCoy  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Shuffle forward, touch forward-heels swivel, shuffle back-hitch-back-hitch-back

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3&4 Linke Fußspitze vorn aufdrücken - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen  
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
7& Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts  
8& Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links

### S2: Shuffle back, coaster cross, rock side, shuffle across

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

### S3: Side, touch, side, hold, sailor step l + r

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Halten  
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S4: Rock back, shuffle forward, step, pivot ½ l, ¼ turn l, close

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S5: Heel & heel & heel-hook-heel & r + l

1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
3& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen  
4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
7& Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen  
8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S6: Shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r, rock forward, shuffle back turning ½ l

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende